REGULAMIN XXIX EDYCJI KONKURSU
„Wiem wszystko o mojej miejscowości”

I. ORGANIZATORZY KONKURSU

1. Miejska Biblioteka Publiczna im. Władysława Broniewskiego w Lubaczowie,
2. Urząd Miejski w Lubaczowie,
3. Powiatowe Centrum Kultury w Lubaczowie,
4. Towarzystwo Miłośników Ziemi Lubaczowskiej,
5. Muzeum Kresów w Lubaczowie.

II. CELE KONKURSU

1. Poznanie historii, tradycji i kultury regionu,
2. Twórcze zainspirowanie młodzieży do badań i dokumentowania dziejów swego miasta, gminy oraz ich aktualnego wizerunku,
3. Wyłonienie młodych talentów historycznych, plastycznych, fotograficznych,
4. Zainspirowanie młodzieży do poznawania wspólnej historii, zwyczajów i obyczajów, a także kultury i sztuki polskiego pogranicza.

III. ZASADY UCZESTNICTWA

1. Uczestnikami konkursu mogą być uczniowie klas siódmych i ósmych szkół podstawowych i szkół ponadpodstawowych powiatu lubaczowskiego, których uczestnictwo w konkursie zostało przez nauczycieli prowadzących lub dyrekcję szkół zgłoszone (załącznik nr 1 do regulaminu).
2. Uczestnicy konkursu przygotowują prace historyczne, plastyczne i fotograficzne samodzielnie.
3. Prace nie mogą naruszać praw autorskich w rozumieniu ustawy z 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2021 r. Poz. 1062 z późn. zm.) oraz dóbr osobistych chronionych prawem cywilnym.
4. Opracowania historyczne oraz relacje dokumentujące aktualne wydarzenia należy przygotować w formie multimedialnej prezentacji, trwającej nie dłużej niż 15 minut. Zamieszczać można filmiki, nagrania dźwiękowe, kopie dokumentów, relacje w postaci wywiadów, itp. Pracę multimedialną należy zapisać na dowolnym, współczesnym nośniku takim jak pendrive, płyta CD/DVD, dysk przenośny, etc. Prace powinny zawierać imię i nazwisko autora oraz nazwę szkoły do której uczęszcza, imię i nazwisko nauczyciela

prowadzącego. Dopuszczalne formaty plików prezentacji multimedialnych to: .ppt, .pptx, .pps, .odp (oprogramowanie Microsoft Office – Powerpoint, Open Office – Impress). W celu wykluczenia problemów z wyświetlaniem prezentacji na komputerach Jurorów do pracy należy dołączyć również wyeksportowany plik .mp4 lub .wmv.

5. Technika wykonania prac plastycznych jest dowolna np.: malarstwo, grafika, grafika komputerowa, rysunek, collage lub inne techniki na płaskim, trwałym podłożu o formacie nie mniejszym niż A4 i nie większym niż A1. Nie mogą to być prace przestrzenne (np. makiety czy rzeźby). Prace należy na odwrocie czytelnie opisać (imię i nazwisko autora, adres szkoły, nauczyciel prowadzący).
6. Przedmiotem kompletu fotografii (3 zdjęcia) musi być obiekt z Lubaczowa / lub innej miejscowości powiatu lubaczowskiego - „mojej miejscowości"/ sfotografowany o różnych porach dnia (rano, w południe i wieczorem). Fotografie, na których będą się znajdować jakiekolwiek znaki, cyfry (np. daty) będą dyskwalifikowane. Koperta dostarczona/nadesłana na konkurs zawierać powinna:
   - 3 wywołane prace (format A4)
   - pliki w formacie .tiff/.jpg/.png zapisane na dowolnym, współczesnym nośniku
   - dodatkowe informacje tj. tytuł pracy, imię i nazwisko autora, adres szkoły, nazwisko nauczyciela prowadzącego, krótki komentarz do zdjęć, nazwę fotografowanego obiektu (miejsca) lub wydarzenia, miejsce i czas dokonania zdjęcia.
7. Każdy uczestnik może być autorem 1 pracy plastycznej (lub/i) 1 pracy multimedialnej (lub/i) 1 kompletu fotografii. Autorami jednej pracy historycznej mogą być maksymalnie 2 osoby, autorem pracy plastycznej (lub/i) fotograficznej może być jedna osoba.
8. Prace wraz z załącznikami należy dostarczyć osobiście lub nadsyłać w terminie do **30 października 2026 r.** (decyduje data stempla pocztowego) na adres:

   Miejska Biblioteka Publiczna
   im. Władysława Broniewskiego w Lubaczowie
   ul. Kościuszki 18, 37–600 Lubaczów

9. Do prac należy dołączyć w formie pisemnej zgłoszenie uczestnictwa wypełnione przez nauczycieli prowadzących lub dyrektora szkoły wraz z klauzulą informacyjną (załącznik nr 1) oraz zgodę na przetwarzanie danych osobowych uczestnika (załącznik nr 3), a w przypadku osób niepełnoletnich klauzulę taką podpisują rodzice lub opiekunowie prawni (załącznik nr 2). Brak któregokolwiek z załączników oznacza odrzucenie oferty konkursowej. Uczestnicy Konkursu /rodzice, opiekunowie/ wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych oraz swoich prac konkursowych do celów promocyjnych Organizatora.

10. Nadesłane prace plastyczne i fotograficzne, które nie zostaną nagrodzone będą zwracane na prośbę autorów/ nauczycieli opiekunów w terminie do jednego miesiąca od zakończenia konkursu.
11. Ocena prac odbędzie się w trzech grupach: prace historyczne, prace plastyczne, prace fotograficzne.
12. Oceny prac dokonają trzy powołane przez organizatorów komisje konkursowe /jury/. Jedna komisja oceniająca prace plastyczne, druga historyczne, trzecia prace fotograficzne.
13. Decyzje komisji konkursowych są ostateczne.

IV. NAGRODY

1. Najlepsze prace zostaną nagrodzone i wyróżnione.
2. Laureaci konkursu otrzymają nagrody finansowe i rzeczowe ufundowane przez organizatorów.
3. Przekazanie lub wręczenie nagród odbędzie się w grudniu 2026 r. w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Lubaczowie. O dokładnym terminie odbioru nagród Dyrektorzy szkół zostaną powiadomieni listownie lub za pomocą poczty elektronicznej. Nagrodzone i wyróżnione prace zostaną zaprezentowane na stronie internetowej Miejskiej Biblioteki Publicznej www.mbp.lubaczow.pl, gdzie zostaną także opublikowane wyniki konkursu.

V. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Uczestnictwo w konkursie jest nieodpłatne.
2. Nadesłanie prac na konkurs jest równoznaczne z uznaniem powyższego regulaminu.
3. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo zmiany regulaminu.
4. W sytuacjach nieobjętych niniejszym regulaminem rozstrzygają organizatorzy konkursu.
5. Organizatorzy nie biorą odpowiedzialności za ewentualne uszkodzenie lub zaginięcie prac podczas przesyłania.
6. Wszelkich informacji i wyjaśnień dotyczących konkursu udziela Małgorzata Hojdak, tel. 16/632 93 50 w. 25, czytelnia@mbp.lubaczow.pl
7. Regulamin konkursu będzie dostępny na stronie internetowej www.mbp.lubaczow.pl